УТВЕРЖДАЮ

Директор
Дворца детского творчества
Петроградского района

_____А.Д. Семенцов

«31» 05 _____2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного этапа
конкурса детского музыкально-художественного творчества «Дети за безопасность на дорогах» среди коллективов обучающихся образовательных учреждений Петроградского района на 2024-2025 года

Санкт-Петербург
2024 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Конкурс детского музыкально-художественного творчества «Дети за безопасность на дорогах»[1] среди коллективов обучающихся образовательных учреждений Петроградского района способствует пропаганде безопасного и законопослушного поведения среди обучающихся, содействию государственной политике в области формирования добровольных отрядов юных инспекторов движения, развитию творческой активности и профилактики правонарушений, совершенствованию форм и методов деятельности отрядов ЮИД.

1.2. Конкурс обучающихся образовательных организаций Петроградского района Санкт-Петербурга проводится в соответствии с:

- планом работы Комитета по образованию на 2024-2025 учебный год;
- планом работы районного центра по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения Петроградского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год.

1.3. Неопсредственным организатором районного этапа регионального конкурса является районный центр по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения Петроградского района Санкт-Петербурга[2], который разрабатывает и утверждает положение о районном этапе Конкурса в соответствии с положением о региональном детском творческом Конкурсе «Азбука безопасности».

2.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

2.1. **Целью** конкурса является пропаганда безопасного поведения детей и подростков в условиях современного мегаполиса, и формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, посредствам творческого самовыражения.

2.2. **Задачи** Конкурса:

- пропаганда и популяризация среди обучающихся здорового и безопасного образа жизни;
- формирование общественного мнения, направленного на поддержку и развитие детско-юношеского объединения «Юный инспектор дорожного движения» и вовлечение в него возможно большего числа подростков;
- воспитание художественно-эстетического вкуса подрастающего поколения;
- выявление талантливых исполнителей;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся, развитие общественного сознания и зрелой гражданской позиции подрастающего поколения в области профилактики детского дорожно-транспортного травматизма;
- популяризация внешкольной работы с детьми по воспитанию культуры поведения на улицах и дорогах города;
- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1. Организатором Конкурса выступает государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга. Непосредственное проведение Конкурса осуществляет районный центр по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения.

3.2. Организатор Конкурса осуществляют:

- организационно-методическое руководство по подготовке и проведению Конкурса;
- формирование составов жюри и организацию их работы;
- освещение хода мероприятия в сети интернет;

[1] Далее – «Конкурс».
[2] Далее – «РЦ ПДДТТ и БДД».

- призовой фонд для награждения победителей и призеров, а также решение других организационных вопросов по взаимодействию и поддержке мероприятия.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в положение о Конкурсе, а также решать вопросы, не освещенные данным положением.

Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных выступлений в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя (1 место) и призеров (2 и 3 места) по каждому направлению в каждой номинации и в каждой возрастной категории Конкурса.

Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателями жюри Конкурса.

Лучшие работы и творческие номера Конкурса рекомендуются членами жюри к участию в Городском детском творческом конкурсе «Азбука безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт – Петербурга.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участниками Конкурса являются воспитанники дошкольных образовательных организаций, учащиеся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций, детские объединения организаций (учреждений) дополнительного образования, коллективы и участники детских общественных организаций и объединений.

Участники конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- 1 возрастная группа до 7 (включительно) - воспитанники дошкольных учреждений;
- 2 возрастная группа – 7 -10 лет (включительно);
- 3 возрастная группа – 11-14 лет (включительно);
- 4 возрастная группа – 15 -18 лет (включительно).

4.2.Принадлежность коллектива к группе определяется по самому старшему участнику коллектива. Возраст участников определяется на момент проведения конкурса. Лица, не соответствующие возрастным критериям, отстраняются от участия в Конкурсе.

4.3. Работы могут быть выполнены индивидуально и коллективно. Один и тот же участник не может выступать в составе нескольких коллективов. Количественный состав участников не более 10 человек. Руководители детских коллективов, родители участников коллектива не могут участвовать в конкурсном выступлении, кроме инструментального сопровождения выступления. В случае предоставления коллективных работ (выступления творческих коллективов), при соблюдении рекомендаций Роспотребнадзора по профилактике распространения заболеваемости, состав коллектива формируется в виде комплект-класса или от одной группы.

Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников в заявках, повлекшие за собой отстранение от участия в Конкурсе, лежит на направляющей стороне, руководителе коллектива и участниках.

Руководители коллективов участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1.Районный Конкурс проводится в *дистанционном формате* этапами, разнесенными по времени:

1. «Литературное творчество» и «Вокальное искусство» до 04 декабря 2024 года
2. «Театральное искусство» и «Хореографическое искусство» до 11 декабря 2024 года

Конкурс является отборочным туром в рамках городского детского творческого конкурса «Азбука безопасности».

5.2.Для проведения районного Конкурса создается жюри, включающее в себя представителей районного ОГИБДД, РЦ ПДДТТ и БД, методической службы ГБУ ДО ДДТ Петроградского района. Состав жюри объявляется в день начала проведения конкурса.

5.3. Для участия в районном Конкурсе в любой номинации необходимо в указанные сроки прислать **заявку** (Приложение 1) и конкурсные работы: видео (ссылку на видео) с конкурсными выступлениями или литературными работами на электронную почту **isa0808ershova@yandex.ru**, а также согласия участников и педагогов на обработку персональных данных (Приложение 2,3).

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1.1. «Вокальное искусство» - вид музыкального исполнения, основанный на мастерстве владения певческим голосом (не более 5 минут). Участниками номинации могут быть сольные исполнители и коллективы **от 2 до 5 человек** по следующим видам:

- народное пение;
- эстрадное пение;
- авторская песня;
- бардовская песня.

6.1.2. «Театральное искусство» - зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других (не более 7 мин). Количество участников – **не более 10 чел.** Участниками номинации могут быть как индивидуальные исполнители, так и театральные коллективы по следующим видам:

- агитбригада;
- пантомима;
- литературно-музыкальная композиция;
- пластический театр;
- декламация.

6.1.3. «Хореографическое искусство» - искусство сочинения и сценической постановки танца (не более 7 мин). Участниками номинации могут быть как сольные, так и хореографические коллективы.Количество участников – **не более 10 чел.**

6.1.4. «Литературное творчество» - (не более 5 печатных листов).

От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть **не более двух человек**. (При коллективном выполнении работы в заявке указываются сведения на всех авторов). Работы могут быть представлены в следующих литературных жанрах:

- рассказ (повествование, небольшое по размету, эпического характера об одном событии в жизни персонажа);
- сказка (повествовательное, обычно народно поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущ. с участием волшебных, фантастических сил. (предания, легенды, сказы);
- повесть (литературное повествовательное произведение с сюжетом менее сложным, чем в романе, воспроизводящее естественное течение жизни);
- статья (жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления, прежде всего с точки зрения закономерностей, лежащих в их основе);
- агитационный проект (профилактический, пропагандистский в виде сценария для мультипликационного или анимационного фильма, видеоролика, текст комикса, плакат – включает изображение, выполненное в любой технике и текст – лозунг, призыв и т.п.);
- сценарий мероприятия (произведение, написанное как основа для постановки различных мероприятий).

6.1.5. Работы могут быть выполнены индивидуально и коллективно. Количественный состав участников^

- номинация «Вокальное искусство» – **от одного до 5 человек;**
- номинация «Театральное искусство», номинация «Хореографическое искусство» – **не более 10 человек**;

- номинация «Литературное творчество» - **не более 2 человек.**

8.ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

8.1.Требования к оформлению печатных работ:

Текстовой редактор MS Word. Шрифт типа Georgia, 14 кегль, интервал 1,5; поля: левое — 25 мм, правое — 10 мм, сверху и снизу — 20 мм. абзац – 1,25. Выравнивание текста по ширине без использования переносов и нумерации страниц. Текст конкурсной работы должен быть напечатан на стандартных листах формата А4 на русском языке. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике. Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.

8.2. Для оценки выступления участника (участников) в жюри Конкурса подаются видеоролики, на которых запечатлено выступление участника или коллектива. Материалы, предоставляемые в Жюри, не должны содержать следов склейки и монтажа, то есть должны быть сняты одним дублем в горизонтальном положении. В одном видеоролике снимается один конкурсный номер.

8.3. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются.

8.4.Во всех направлениях Конкурса допускается использование конкурсантами своих музыкальных инструментов и звуковых фонограмм музыкального сопровождения, за исключением плюсовых. Запись фонограммы "минус один" обеспечивается непосредственно конкурсантом.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

9.1. Конкурсные работы в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство» и «Хореографическое искусство» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме (тематическая направленность);
- практическое значение темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт - Петербург в других регионах);
- новизна и оригинальность подачи материала (насколько выступление было творческим, нешаблонным, оригинальные костюмы, яркий танцевальный номер, самостоятельность идеи и подачи материала или заимствование чужих наработок);
- мастерство и техника исполнения (насколько профессионально исполнено выступление, насколько участники команд вживаются в образ, насколько уверены и раскованы);
- постановочно-режиссерские и композиционные качества (артистизм и эмоциональное воздействие, костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения, самостоятельность изготовления, содержание символики ЮИД, использование собственной профилактической символики, логотипов, эмблем);
- общее художественное впечатление (качество постановки, развитие сюжетной линии, дизайнерское решение и декоративно-художественное оформление номера, использование музыкальных, технических и других средств, ошибки и промахи, незапланированные паузы).

Конкурс оценивается по 5-ти бальной системе за каждый критерий.

9.2. Конкурсные работы по номинации «Проза» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме (тематическая направленность);
- соответствие требованиям (наличие титульного листа, шрифт, выравнивание, межстрочный интервал, отступы, соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам, отсутствие речевых ошибок, фактическая точность письменной речи);
- практическая значимость темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности,

возможность распространить опыт и представлять город Санкт - Петербург в других регионах);

- общее художественное впечатление (актуальность, качество, развитие сюжетной линии, законченная мысль, наличие проблематики, соответствие работы возрасту автора).

9.3. Информация, которая недопустима в выступлениях:

- о странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;
- о страданиях и несчастьях других людей;
- о физических недостатках, умственных способностях.

Не допускается использование музыкального сопровождения с наличием ненормативной лексики как на русском, так и на других языках.

9.4. Каждую работу жюри оценивает путем суммирования баллов по каждому критерию. Максимальная сумма баллов определяет место участника.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ.

Итоги подводятся в каждой номинации по четырем возрастным группам. Победители награждаются Дипломами Организаторов Конкурса. Жюри имеет право в любой из номинаций Конкурса не определять победителя (1 место) или призеров (2, 3). Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Расходы, связанные с организацией Конкурса, несут организаторы**.**

Приложение 1

Заявка

на участие в районном Фестивале Детского музыкально-художественного творчества

_____

(Полное наименование образовательной организации)

_____

№ п/п	Ф.И.О., участников № СИНИЛС	Дата рождения участников (полностью)	Ф.И.О руководителя коллектива, должность, место работы, номер телефона	Номинация	Название музыкальной программы (литературного произведения)

Педагог, ответственный за ПДДТТ _____

Контактный телефон _____

Руководитель образовательной организации

_____ / _____

(подпись фамилия, имя, отчество)

Дата __.___._____ г. М.П.

Приложение 2

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

Я,_____,

ФИО родителя или законного представителя

паспорт_____,выдан_____

серия номер когда, кем

_____

(в случае опекунства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

_____

адрес проживания

являющийся родителем (законным представителем) ребенка _____

фамилия, имя, отчество ребенка

паспорт (свидетельство о рождении)_____,

выдан_____

серия номер когда, кем

_____

_____

адрес проживания

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее - Ребенок) ГБНОУ «Балтийский берег», расположенному по адресу: Санкт-Петербург, ул. Черняховского, д. 49, литер А, в связи с направлением Ребенка на _____.

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, место регистрации и место фактического проживания, номер домашнего и мобильного телефона, место работы, занимаемая должность, номер служебного телефона, дополнительные данные, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата регистрации по месту проживания, дата рождения, место рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, серия и номер миграционной карты, вида на жительство, разрешения на временное проживание, телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, соревнованиях и т.п., сведения о размере одежды, сведения о состоянии здоровья, дополнительные данные, которые я сообщил (а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в рекламных буклетах и во всех средствах массовой информации, ТВ, кинофильмах, видео, в Интернете, листовках, почтовых рассылках, каталогах, постерах, промо статьях, рекламной кампании, на упаковке, и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГБНОУ «Балтийский берег». В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГБНОУ «Балтийский берег» обязан прекратить обработку и использование.

«____» _____ 202___ г. _____ / _____

Подпись Расшифровка

Приложение 3

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Настоящим я: _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии)
проживающ(-ий/-ая) по адресу: _____
_____,
личность удостоверяется _____
(название основного документа, удостоверяющего личность)
_____,
серии _____ № _____, выданным _____ _____ _____ года
(число) (месяц) (год)
_____
(орган, выдавший основной документ, удостоверяющий личность)
_____,

даю согласие своей волей и в своём интересе на обработку в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» всех представленных мной персональных данных (далее – ПД): фамилия, имя, отчество (при наличии); дата (год, месяц и день) рождения; сведения о месте работы, должности; сведения об образовании (ученая степень; ученое звание); реквизиты основного документа, удостоверяющего личность; Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Балтийский берег» (ОГРН 1037843064907/ ИНН 7825465497, место нахождения и адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, улица Черняховского, дом 49, литера А) (далее – ГБНОУ «Балтийский берег»/Оператор), в форме обработки, сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), использования, обезличивания, блокирования, уничтожения, передачи (предоставления, доступа) как с применением автоматизированной обработки ПД, так и обработки без использования средств автоматизации Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, место нахождения и адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера А) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя/призера в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты. Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, полное наименование образовательной организации, контактный телефон, электронный адрес. Подлинность представленных документов и достоверность изложенных данных подтверждаю.

Согласие «Об обработке персональных данных» действует со дня его предоставления до дня его отзыва, но не более 3 лет со дня его предоставления и хранения в архиве, в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации и может быть отозвано путем личного обращения к Оператору или направления Оператору письменного обращения (в том числе в форме электронного документа, заверенного подписью) в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». Согласие «Об обработке персональных данных» даётся в целях осуществления Операторами действий, направленных на обеспечение моего участия в _____
_____), осуществления Операторами действий, направленных с целью осуществления прав и соблюдения законных интересов Операторов.

_____ (_____)
(личная подпись) (расшифровка личной подписи)

_____ _____ _____ года
(число) (месяц) (год)